

Санкт-Петербургский союз архитекторов России
(Совет по архитектурному и историческому наследию)

Ассоциация архитекторов «Архсоюз Капитель»
(Журнал «Капитель»)

Российский институт истории искусства
Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и
градостроительства

MONUMENTALITÀ & MODERNITÀ-2017

Революция и классика в архитектуре и изобразительном искусстве Новейшего времени

Открытие: 27 июня в 13-00

Дом архитектора, ул. Большая Морская, 52.

Дневные заседания. Ведущий: Рафаэль Даянов

1. **Анисимов Александр Викторович** (Москва), доктор архитектуры, член-корреспондент РААСН. «На обочине мировой архитектуры».
2. **Бембель Ирина Олеговна** (СПб), гл. ред. журнала «Капитель», с.н.с. НИИТИАГ;
Кутырёв Владимир Александрович (Н.Новгород), д. филос. наук.
«Четвёртая промышленная революция и архитектура».
3. **Котломанов Александр Олегович** (СПб), канд. иск., доц. СПГХПА им. А. Л. Штиглица, доц. СПбГУ. «"Машинное искусство" и эффективность модернизма».
4. **Даянов Рафаэль Маратович** (СПб), архитектор, рук. проектного бюро «Литейная часть-91». «Памятники революции и конфликт интересов».
5. **Сухин Дмитрий Борисович** (Германия), архитектор, член совета Общества Шаруна (Берлин), рук. Общества округа Камсвикус (Берлин, Черняховск), рук. Общества друзей BW Insterburg (Черняховск). «Неизъяснимая архитектура тысячелетнего рейха».
6. **Гыбина Майя Михайловна** (Москва), главный архитектор проекта ЗАО «ФОДД», канд. арх., член СМА и DoCoMoMo. «Влияние международных выставок в Италии начала XX века на архитектуру страны».

Кофейный перерыв

Вечерние заседания. Ведущая: Ирина Бембель

7. **Вайнгорт Владимир Леонтьевич** (Эстония), доктор эконом. наук, член правления Балтийского института жилищной экономики и политики. «Архитектурный аспект трансформации „квартирного вопроса“ на постсоветском пространстве».
8. **Пташек Майя** (Литва), архитектор-реставратор, эксперт ICOMOS. «Архитектурные амбиции Каунаса как новой столицы и влияние Баухауза на становление Клайпеды в 1920-1940 гг.».
9. **Маркесвайте Лада** (Литва), канд. арх., доц. кафедры архитектуры Вильнюсского технического университета им. Гедиминаса. «Антоний Вивульский (1877-1919) – дух творчества, переживший переломы эпох».
10. **Смирнова Светлана Евгеньевна** (СПб), искусствовед, аспирант ГАИЖСА им. И.Е. Репина. «Интерпретация революционных событий в архитектурном решении станций ленинградского метрополитена».
11. **Глазов Игорь Валерьевич** (СПб), аспирант ГАИЖСА им. И.Е. Репина. «Республиканские тенденции в русской архитектуре XX века».
12. **Егорова Ольга Александровна** (СПб), аспирант СПбГАСУ. «„Фасади́зм“ как бунт».

28 июня. Начало заседаний в РИИИ (Исаакиевская пл., 5): 11-00.

Ведущий: Иван Саблин

13. **Саблин Иван Дмитриевич** (СПб), канд. иск., с. н. с. РИИИ, доц. СПбГУ. «От Леду до Корбюзье? Революционная архитектура: вчера и позавчера»
14. **Семенов Сергей Владимирович** (СПб), докт. арх., проф. СПбГАСУ. «Архитектура ленинградского авангарда: революционная новизна в условиях императорских традиций».
15. **Балуненко Ирина Ивановна** (Белоруссия), канд. иск., с.н.с. Национальной академии наук Беларуси. «Рудольф Шварц, Доминикус Бём и католическая архитектура XX века».
16. **Маевская Марианна Евгеньевна** (Москва), н.с. НИИТИАГ. «Традиции формирования сакрального пространства в XX веке - от экспрессионизма до постмодерна. На примерах работ Готфрида Бёма и Марио Ботта».
17. **Макарова Екатерина Евгеньевна** (Москва), аспирант кафедры архитектуры Государственного университета по землеустройству. Традиции и новаторство в архитектуре современных театральных зданий.
18. **Будзинский Марек** (Польша), архитектор. «Новая традиция».

Кофейный перерыв.

Вечерние заседания. Ведущая: Ирина Бембель

19. **Курек Ян Казимир** (Польша), архитектор, профессор Политехнического университета г. Кракова. «Элементы традиции в современной сакральной архитектуре Польши».
20. **Подхаланский Богуслав** (Польша), архитектор, проф. Политехнического университета г. Кракова. «Новые церкви как архитектурный эффект “антисоциалистической революции” в Польше 1981 года».

21. **Бутельский Казимир** (Польша), архитектор, проф. Политехнического университета г. Кракова. (Де)монументализация или Как изображение может заменить существующий объект. На примере отеля Св. Георгия в Бейруте О.Перре.
22. **Бембель Татьяна Олеговна** (Белоруссия), искусствовед, куратор галереи TUT.BY, председатель ICOM Belarus, преп. Института культуры Беларуси. «"Романтическая руина" как концепция современной интерпретации классики».
23. **Шипина Полина Леонидовна** (СПб), аспирант ГАИЖСА им. И.Е. Репина. «Романтические образы революции в архитектуре (на примере г. Иваново)».

29 июня. Начало заседаний в Доме архитектора: 12-00.

Ведущая: Ирина Бембель

24. **Чепель Александр Иванович** (СПб), канд. ист. наук, доц. каф. истории и культурологи СПбГМТУ. «Архитектор А.Л. Лишневский: последнее десятилетие».
25. **Маилов Сергей Арменакович** (Москва), канд. арх, с.н.с. НИИТИАГ. «Роль русской революции в формировании новой архитектуры на примере творчества А. Таманяна и М. Мержанова».
26. **Копков Михаил Павлович** (СПб), архитектор, рук. проектных бюро «АМ Копкова» и «Ярра Проект».
27. **Ушакова Ольга Борисовна** (СПб), архитектор, доц. СПбГАСУ. «Отражение центробежных политических явлений в архитектуре балтийского модерна накануне революции».
28. **Липгарт Степан Владиславович** (СПб), архитектор, рук. проектного бюро "Liphart Architects". «Минирование» Петербурга. Здание-вызов – феномен постреволюционной архитектуры.
29. **Белов Михаил Анатольевич** (Москва), архитектор.
30. **Атаянц Максим Борисович** (СПб), архитектор, рук. проектного бюро «Архитектурная мастерская Атаянца».

Кофейный перерыв.

31. **Филиппов Михаил Анатольевич** (Москва), рук. проектного бюро «Архитектурная мастерская Филиппова».
32. **Герасимов Роман Михайлович** (СПб), журналист, аспирант ГАИЖСА им. И.Е.Репина. «"РОССИлюция": можно ли вернуться к России в XXI веке? (к вопросу старого и нового строительства в историческом центре Санкт-Петербурга)».
33. **Заяц Инна Сергеевна** (СПб), канд. архитектуры, доцент СПбГАСУ, **Заяц Майя Анатольевна** (СПб), магистр СПбГАСУ «Зеленая архитектура: от "зимнего сада" до "вертикального леса"»
34. **Чёрная Елена Александровна** (СПб), канд. пед. наук, доц. СПбГАСУ. «Средства формирования визуального движения на плоскости: преемственность и новизна (на примере архитектурных фантазий Я. Чернихова).
35. **Адамов Олег Игоревич** (Москва), канд. арх. «Опыт сопоставления некоторых понятий Андрея Белого и Владимира Татлина».
36. **Лисовский Владимир Григорьевич** (СПб), доктор иск., профессор ГАИЖСА им. И.Е. Репина. «Традиции классики на архитектурном факультете Академии художеств. Опыт XX века».

Куратор: Ирина Бембель

ВНИМАНИЕ: в программе возможны некоторые изменения!